|  |  |
| --- | --- |
| **ROKODELSKA PANOGA** | **Svilarstvo in svilogojstvo** |
| **POVZETEK**  |
| Svilarstvo je tekstilna dejavnost, ki vključuje odvijanje kokonov za pridelavo surove svile, predelavo svilene niti v prejo, tkanje in druge postopke. Dejavnost ima na ozemlju današnje Slovenije bogato večstoletno tradicijo, ki pa je v 60. letih 20. stol. zamrla ter popolnoma utonila v pozabo. Zadnjih deset let potekajo pospešeni poskusi oživitve dejavnosti. S to dejavnostjo je povezano svilogojstvo, ki je kmetijska dejavnost, ki se ukvarja z rejo gosenic udomačenih metuljev navadnih sviloprejk (Bombyx mori) – od izleganja iz jajčec do zapredanja v svilene zapredke (kokone) –, vse za namen pridobivanja svilenih kokonov in iz njih nato surove svile. |
| **OPIS PANOGE**  |
| Svilogojstvo in svilarstvo sta se na ozemlju današnje Slovenije začela razvijati že pred več kot pol tisočletja ter sta spadala med pomembnejše kmetijske in tekstilne panoge. Čeprav govorimo o dveh različnih panogah, sta dejavnosti med seboj povezani.Svilogojstvo je kmetijska dejavnost, ki se ukvarja z rejo gosenic udomačenih metuljev navadnih sviloprejk (Bombyx mori) od izleganja iz jajčec do zapredanja v svilene zapredke (kokone), vse za namen pridobivanja svilenih kokonov in iz njih surove svile. Prvi pogoj te dejavnosti je gojenje bele murve, katere listi se uporabljajo za hranjenje sviloprejk. Sviloprejke so žuželke, ki »pridelujejo« svilo. Ko se izležejo iz jajčeca, v nekaj tednih zrastejo do skoraj 10-centimetrske gosenice, ki se nato zaprede v bubo – svileni kokon. Za proizvodnjo svile proces preobrazbe prekinejo tako, da kokone posušijo. Sušenje traja en dan pri 60 stopinjah. Buba znotraj zapredka se zasuši in ostane kot koruzno zrnce. Proizvodnja svile poteka tako, da se iz posušenih kokonov ročno ali strojno odvijajo svilene niti, iz katerih se stke blago. Svilarstvo je tekstilna dejavnost za predelavo svile, ki vključuje odvijanje kokonov za pridelavo surove svile, predelavo svilene niti v prejo, tkanje in druge postopke. Svila gojene navadne sviloprejke se imenuje prava svila, svila v naravi živečih sviloprejk, na primer Antheraea yamamai, pa divja svila. V svilarstvu se uporabljata obe vrsti svile. Na enem kokonu oziroma zapredku je približno 1.500 metrov svilene niti, od katere je 1.000 metrov najbolj kakovostne. Postopek odvijanja poteka brez kemikalij, posušene kokone razpustijo v vroči vodi in nato razvijejo prek vretena. Zapredke je v dobrih razmerah mogoče hraniti zelo dolgo in odviti ob primernem času.Dejavnost se je na ozemlju današnje Evropske unije najprej razvila v južni Italiji, od koder se je počasi širila proti severu in v naše kraje prišla v 15. ali 16. stol. Za zlato dobo svilogojstva pri nas velja 18. stol., saj naj bi svilogojstvo spodbujala predvsem Marija Terezija. Takrat so jajčeca sviloprejk razdeljevali po monarhiji. Leta 1728 je Francoz Pierre Toussaint Tabouret v Ljubljani odprl prvo manufakturo za svilene izdelke na Kranjskem in po mestu uredil nasade belih murv. Proizvodnja svilenih kokonov je bila v domeni revežev, ki so dobili jajčeca, vzgojili sviloprejke in nato zapredke prodajali odvijalnicam. Tudi odvijanje kokonov je bilo težaško delo, opravljale pa so ga večinoma ženske. Gojenje sviloprejk ter predelava domače svile sta je bolj ali manj uspešno razširila v vse regije, tako da je bilo še po drugi svetovni vojni na ozemlju Slovenije popisanih okrog 50 tisoč murv. Dejavnost je po številnih vzponih in padcih v 60. letih 20. stol. – zaradi prihoda cenejše azijske svile – zamrla. Še dandanes pa lahko širom vse Slovenije občudujemo mogočna stara drevesa, murve, ki so živ spomin na to pomembno dopolnilno kmetijsko dejavnost. Leta 2018 je bil ustanovljen Zasebni Inštitut za svilogojstvo in svilarstvo RLB, Maribor (ISS RLB), pod njegovim okriljem potekajo raziskave in razvijanje razmer za vnovično vpeljavo trajnostnega svilogojstva in svilarstva v Sloveniji. Inštitut si prizadeva za strokovno, teoretično in praktično podporo bodočim svilogojcem in svilarjem. |
| **EVALVACIJA PANOGE** |
| **Vidik rokodelskih in obrtniških znanj, spretnosti in veščin**  | Svilogojstvo in svilarstvo zahtevata posebna znanja, predvsem s področja gojenja sviloprejk in murv, odvijanja kokonov ter predelave surove svile. Dejavnost je bila dolgo v zatonu, vendar zadnjih deset let s ciljnim projektom, ki ga vodita Inštitut za svilogojstvo in svilarstvo in Fakulteta za kmetijstvo in biosistemske vede (Univerza v Mariboru je sodelovala le tri leta pri popisu murv, sicer pa ni več dejavno vključena), potekajo poskusi vnovične vzpostavitve trajnostnega svilogojstva in svilarstva v Sloveniji ter nekaterih drugih evropskih državah. Inštitut si prizadeva za strokovno, teoretično in praktično podporo bodočim svilogojcem in svilarjem. Projektu se lahko pridružijo tisti, ki si želijo pri nas gojiti sviloprejke. Na inštitutu jim na začetku razdelijo jajčeca in murve, vsem rejcem pa pomagajo tudi z veterinarskim svetovanjem. |
| **Vidik ohranjanja regionalnih razpoznavnosti in kultur, varstva in bogatenja kulturne dediščine** | Panoga ni vpisana v Register nesnovne kulturne dediščine. Glede na popis iz leta 2022 z Inštitutom za svilogojstvo in svilarstvo sodeluje pet velikih rejcev, ki imajo od tristo do tisoč murv, in 15 manjših.Končni produkt, svilena nit, dobi certifikat »svila, proizvedena v Sloveniji«, na katerem je zapisano, kdo je vzgojil sviloprejke, kdo je kokone odvil in kdo jih je predelal v končni produkt, s čimer se zagotavlja sledljivost. |
| **Vidik identitete in prepoznavnosti**  | Vsi svilogojci in svilarji iz različnih geografskih regij Slovenije so povezani prek ISS RLB, ki jim omogoča podporo in svetovanje. ISS RLB kot krovna organizacija skrbi tudi za promocijo panoge. |
| **Vidik družbenega in gospodarskega napredka** | Dejavnost temelji na tradicionalni organizaciji dela, v katerega sta vključena tudi inovativno svilogojstvo ter svilarstvo. Gre torej za vpeljavo različnih praks trajnostne, lokalno in slovenskemu okolju prilagojene tehnologije reje sviloprejk.Zagon panoge, ki temelji na pridelavi murv in reji sviloprejk, se v celoti vključuje v brezogljični zeleni program širšega razvoja v prihodnosti, kar omogoča razcvet slovenskega (in evropskega) svilogojstva in svilarstva. Pri tem bi se lahko upoštevalo tudi širši vpliv, ki bi ga lahko imelo sodobno svilogojstvo in svilarstvo na nove socialne ter umetniške smeri, kulturo in naraven način življenja. |
| **Vidik učinkov na medgeneracijsko povezovanje in vseživljenjsko učenje** | Dejavnost gojenja sviloprejk ter predelava domače svilene preje sta bili več kot pol stoletja v zatonu. Fakulteta za kmetijstvo in biosistemske vede, Univerza v Mariboru ter Inštitut za svilogojstvo in svilarstvo RLB, Maribor želijo s svojim programom pozabljeno slovensko panogo ponovno približati ljudem. Organizirajo srečanja, delavnice, izobraževanja, ki so namenjena vsem potencialnim bodočim gojiteljem sviloprejk in murv. Dogodki vplivajo na druženje in vključevanje ljudi z istim zanimanjem in interesom, tj. svilogojstvo. |
| **Vidik učinkov na turizem**  | Dejavnost je trenutno še v zagonu in še ni povsem vpeta v turistično ponudbo. Slovenska svila je vključena v naravoslovne-umetniške razstave in promocijske dogodke za širšo javnost, kar še pripomore k obstoju panoge. Pričakovati je, da bodo končni produkti s certifikatom »svila, proizvedena v Sloveniji« postali zanimivi tudi kot novi lokalni tržni pridelki z visoko estetsko dodano vrednostjo.  |
| **Viri in literatura** | Ipavec, Vesna Mia: Murve in kavalirji. Svilogojstvo na Goriškem. Inštitut za slovensko narodopisje, Založba ZRC, 2008.Trobič, Milan: *Svilogojstvo*, oddaja Sledi časa, Radio Slovenija 17. 9. 2017, <https://prvi.rtvslo.si/podkast/sledi-casa/80/174451970> <https://zgodovinanadlani.si/prvo-svilarno-v-ljubljani-postavil-francoz/><https://n1info.si/novice/slovenija/reportaza-n1-kako-bi-lahko-v-sloveniji-spet-proizvajali-svilo/><https://vibe247.net/svilogojstvo-in-svilarstvo-v-mestnem-okolju/> |

﻿