**PRIJAVA K STROKOVNEMU IZPITU**

**Ime in priimek:**

**Datum rojstva:**

**Kraj rojstva:**

**Naslov stalnega bivališča**

Ulica in kraj:

Poštna številka in ime pošte:

**Naslov začasnega bivališča**

Ulica in kraj:

Poštna številka in ime pošte:

E-naslov (navedite e-naslov za prejemanje obvestil):

Telefonska številka (navedite št., na kateri ste dosegljivi v času uradnih ur):

**Podatki o izobrazbi:**

**Podatki o trenutni zaposlitvi**

Ime organizacije in sedež:

Čas trajanja:

Status zaposlitve:

**Podatki o delovnih izkušnjah na področju dejavnosti varstva KD**

Ime organizacije in sedež:

Čas trajanja:

Status zaposlitve/delovne izkušnje:

**Organizacija, v kateri poteka / je potekalo izpopolnjevanje**

(obvezne priloge: potrdila s strani organizacije in potrdilo o določitvi mentorja)

Ime organizacije in sedež:

Čas trajanja:

**Podpisani …… …… (ime in priimek) se prijavljam k strokovnemu izpitu v dejavnosti na podpodročju:**

**I. KONSERVATORSKO PODROČJE** [ ]

Varstvo stavb in/ali naselij [ ]

Ohranjanje in varstvo arheoloških ostalin in/ter preventivna arheologija [ ]

Varstvo spominskih krajev in/ali objektov in naprav [ ]

Ohranjanje in varstvo območij kulturne dediščine [ ]

Upravljanje nepremičnih spomenikov in spomeniških območij [ ]

Varstvo dediščine v prostoru [ ]

Varstvo kulturne krajine, parkov in vrtov [ ]

**II. KONSERVATORSKO-RESTAVRATORSKO PODROČJE** [ ]

Muzejski predmeti – arheološko gradivo [ ]

Muzejski predmeti – kovine [ ]

Muzejski predmeti – keramika in steklo [ ]

Muzejski predmeti – les [ ]

Muzejski predmeti – tekstil [ ]

Muzejski predmeti – tehnična dediščina [ ]

Likovna dediščina – stenske slike in mozaiki [ ]

Likovna dediščina – kamnita plastika in štukature [ ]

Likovna dediščina – štafelajne slike [ ]

Likovna dediščina – lesena polikromirana plastika [ ]

Pisna in grafična dediščina [ ]

Vizualni in zvočni zapisi [ ]

Tehnologija stavbne dediščine [ ]

Naravoslovne preiskave [ ]

**III. MUZEJSKO PODROČJE** [ ]

Muzeologija za kustose (etika, teorija muzeologije, muzejski predmet in zbirka, naloge muzeologije) [ ]

Muzejska dokumentacija za dokumentaliste [ ]

Delo z obiskovalci [ ]

Varovanje naravoslovnih zbirk [ ]

Nega in vzdrževanje muzejskih predmetov [ ]

Ohranjanje nesnovne dediščine [ ]

Ostalo (opredelite):

**Poročilo strokovnega izpopolnjevanja:** (priloga)

*Podpisano poročilo s strani mentorja in odgovorne osebe organizacije, v kateri poteka izpopolnjevanje, mora obsegati: sklep o določitvi mentorja, program izpopolnjevanja, potrditev izbire teme za pisno nalogo, poročilo in oceno dela kandidata.*

**Naloga**

Naslov pisne naloge:

Tema pisne naloge:

*(Kratek povzetek naloge oziroma teme v povezavi s podpodročjem, za katerega se prijavljate; max 10 stavkov):*

**Dokazila o možnih oprostitvah** iz 40 čl. [Pravilnika o strokovnih izpitih na področju varstva kulturne dediščine](http://www.pisrs.si/Pis.web/pregledPredpisa?id=PRAV12745) (Uradni list RS št. 32/18): (priloga)

**Plačilo strokovnega izpita:**

Kdo je plačnik?

* [ ]  kandidat
* [ ]  če je plačnik delodajalec, navedite
* naziv:
* naslov:
* davčna številka:

Podpis kandidata:

Kraj:

Datum:

Kandidat, mentor in odgovorna oseba organizacije s podpisom jamčijo za resničnost podatkov. Kandidat s podpisom dovoli uporabo podatkov za interne evidence in podatkov za priznanja kvalifikacije za javno objavo na spletu.

**Ugotavljanje popolnosti vlog: (izpolni strokovna služba)**

Izpolnjen obrazec v celoti [ ]

Dokazila o izobrazbi [ ]

Dokazila o zaposlitvi [ ]

Dokazila o izpopolnjevanju [ ]

Ocena mentorja [ ]

Poročilo mentorja o strokovnem izpopolnjevanju [ ]

Dokazila o možnih oprostitvah [ ]

Vloga je popolna [ ]

Dopolnitev vloge [ ]

Opis zahtevka za dopolnitev: