Ministrstvo za kulturo Republike Slovenije na podlagi tretjega odstavka 4. člena Zakona o medijih (Uradni list RS, št. 110/06 – uradno prečiščeno besedilo, 36/08 – ZPOmK-1, 77/10 – ZSFCJA, 90/10 – odl. US, 87/11 – ZAvMS, 47/12, 47/15 – ZZSDT, 22/16, 39/16, 45/19 – odl. US, 67/19 – odl. US in 82/21; v nadaljnjem besedilu: ZMed) v povezavi s 104. členom Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 – uradno prečiščeno besedilo, 56/08, 4/10, 20/11, 111/13, 68/16, 61/17, 21/18 – ZNOrg, 3/22 – ZDeb in 105/22 – ZZNŠPP; v nadaljnjem besedilu: ZUJIK) in 5. členom Pravilnika o izvedbi javnega poziva in javnega razpisa za izbiro kulturnih programov in kulturnih projektov (Uradni list RS, št. 43/10 in 62/16) objavlja

**Javni razpis za izbor kulturnih projektov, namenjenih senzorno oviranim, ki jih bo v letu 2025 sofinancirala Republika Slovenija iz proračuna, namenjenega za kulturo**

**(oznaka JPR-SO-2025)**

**1 Predmet razpisa**

Predmet razpisa je sofinanciranje programskih vsebin, namenjenih senzorno oviranim v njim prilagojenih tehnikah, knjig v Braillovi pisavi, zvočnih knjig in knjig v slovenskem znakovnem jeziku ter razvoja ustrezne tehnične infrastrukture, namenjene senzorno oviranim.

**2 Področje in cilji razpisa**

**2.1 Področje razpisa**

**2.1.1** Ustvarjanje in razširjanje programskih vsebin, namenjenih senzorno oviranim v njim prilagojenih tehnikah, prilagajanje in izdajanje knjig v Braillovi pisavi, prilagajanje in izdajanje zvočnih knjig ter prilagajanje in izdajanje knjig v slovenskem znakovnem jeziku.

**2.1.2** Razvoj ustrezne tehnične infrastrukture, namenjene senzorno oviranim.

Projekti pod točkama 2.1.1 in 2.1.2 se sofinancirajo v največ 80-odstotnem deležu, in sicer iz sredstev državnega proračuna.

**2.2 Cilji razpisa**

Cilji razpisa so:

* zagotoviti podporo ustvarjanju in razširjanju programskih vsebin, namenjenih senzorno oviranim v njim prilagojenih tehnikah,
* zagotoviti večjo dostopnost in raznolikost programskih vsebin, namenjenih senzorno oviranim,
* zagotoviti podporo razvoju ustrezne tehnične infrastrukture za razširjanje programskih vsebin, namenjenih senzorno oviranim,
* ustvarjanje pogojev enakih možnosti za sodelovanje na kulturnem področju s preseganjem oviranosti,
* varovanje kulturnih pravic,
* povečanje dostopnosti knjižnega gradiva za senzorno ovirane.

**3 Splošni pogoji za sodelovanje na razpisu**

Na razpis se lahko prijavijo organizacije, registrirane za dejavnost invalidskih organizacij (Dejavnost 94.991 Standardne klasifikacije dejavnosti), oziroma nevladne organizacije, ki delujejo v javnem interesu na področjih, ki jih zajema ta razpis, in so na dan objave razpisa vpisane v evidenco nevladnih organizacij v javnem interesu – eENO pri Agenciji Republike Slovenije za javnopravne evidence in storitve.

**4 Temeljni in prednostni kriteriji**

**Pri izboru projektov za ustvarjanje in razširjanje programskih vsebin, namenjenih senzorno oviranim v njim prilagojenih tehnikah, prilagajanje in izdajanje knjig v Braillovi pisavi, prilagajanje in izdajanje zvočnih knjig ter prilagajanje in izdajanje knjig v slovenskem znakovnem jeziku bodo upoštevani naslednji kriteriji:**

**4.1.1 Temeljni kriteriji:**

* dostopnost (0–5 točk),
* komunikativnost, kakovost in aktualnost (0–5 točk),
* pomen projekta za razvoj slovenske kulture in jezika (0–5 točk),
* pomen projekta za razvoj slovenskega znakovnega jezika (0–5 točk),
* spodbujanje kulturne raznolikosti (0–5 točk).

**4.1.2 Prednostni kriterija:**

* prijavitelj ima priznano reprezentativnost invalidske organizacije (1 točka),
* finančno realno ovrednoten in uravnotežen projekt z njegovim obsegom in vsebino (1 točka).

**4.2 Pri izboru projektov razvoja tehnične infrastrukture, namenjene senzorno oviranim, bodo upoštevani naslednji kriteriji:**

**4.2.1 Temeljna kriterija:**

* pomen tehnične infrastrukture za senzorno ovirane (0–5 točk),
* vzpostavitev, dopolnitev, vzdrževanje ali nadgradnja tehnične infrastrukture za povečanje dostopnosti programskih vsebin (0–5 točk).

**4.2.2 Prednostni kriterij:**

* prijavitelj ima priznano reprezentativnost invalidske organizacije (1 točka),
* finančno realno ovrednoten in uravnotežen projekt z njegovim obsegom in vsebino (1 točka).

**4.3 Uporaba kriterijev za sofinanciranje programskih vsebin, prilagajanja in izdajanja knjig v Braillovi pisavi, prilagajanja in izdajanja zvočnih knjig ter prilagajanja in izdajanja knjig v slovenskem znakovnem jeziku**

Vsakega od temeljnih kriterijev lahko vsak član petčlanske strokovne komisije oceni s točkami od 0 do 5.

Vsak član petčlanske strokovne komisije lahko skupaj za vse temeljne kriterije dodeli največ 25 točk.

Skupno največje možno število točk vseh petih članov strokovne komisije po temeljnih kriterijih je 125 točk.

Prijavitelj dobi 1 točko za vsak od prednostnih kriterijev, ki ga izpolnjuje. Skupno največje možno število točk vseh petih članov strokovne komisije po prednostnih kriterijih je 10 točk.

Skupno največje število vseh točk za posamezni projekt je 135 točk.

**4.4 Uporaba kriterijev za sofinanciranje razvoja tehnične infrastrukture, namenjene senzorno oviranim**

Vsakega od temeljnih kriterijev lahko vsak član petčlanske strokovne komisije oceni s točkami od 0 do 5.

Vsak član petčlanske strokovne komisije lahko skupaj za vse temeljene kriterije dodeli največ 10 točk.

Skupno največje možno število točk vseh članov petčlanske strokovne komisije po temeljnih kriterijih je 50 točk.

Prijavitelj dobi 1 točko za vsak od prednostnih kriterijev, ki ga izpolnjuje. Skupno največje možno število točk vseh petih članov strokovne komisije po prednostnih kriterijih je 10 točk.

Skupno največje število vseh točk za posamezni projekt je 60 točk.

**5 Izbor projektov za sofinanciranje**

Projekte, prispele na javni razpis, bo ocenjevala Strokovna komisija za področje kulturne dejavnosti manjšinskih in ranljivih družbenih skupin (v nadaljnjem besedilu: strokovna komisija).

Vsak član strokovne komisije samostojno oceni in točkuje vsak projekt. Skupno število točk, ki jih prejme posamezen projekt, predstavlja vsoto točk, ki so jih posameznemu projektu dodelili vsi člani strokovne komisije.

V sofinanciranje bodo lahko sprejeti le projekti tistih prijaviteljev, ki na podlagi ocenjevanja dosežejo vsaj polovico vseh možnih točk. Izmed projektov, ki dosežejo vsaj polovico vseh možnih točk, bodo glede na višino razpoložljivih sredstev v sofinanciranje sprejeti tisti projekti, ki bodo v postopku izbire oziroma ocenjevanja dosegli višje število točk.

Če je član strokovne komisije pri določenem projektu v konfliktu interesov, projekta ne sme ocenjevati in se izloči iz ocenjevanja. V tem primeru se seštevku točk preostalih članov strokovne komisije pri vsakem razpisnem merilu prišteje povprečje tega seštevka.

Strokovna komisija na podlagi doseženih točk in razpoložljivosti sredstev izdela predlog prejemnikov sredstev. Končno odločitev o odobritvi ter deležu sofinanciranja ali o zavrnitvi sofinanciranja posameznega projekta na podlagi predloga strokovne komisije sprejme ministrica.

**6 Obvezne priloge**

Prijavi je treba priložiti:

* za sofinanciranje programskih vsebin, namenjenih senzorno oviranim v njim prilagojenih tehnikah, prilagajanje in izdajanje knjig v Braillovi pisavi, prilagajanje in izdajanje zvočnih knjig ter prilagajanje in izdajanje knjig v slovenskem znakovnem jeziku: reference prijavitelja na tem področju in seznam izdanih objavljenih knjig za obdobje zadnjih 10 let,
* za razvoj tehnične infrastrukture, namenjene senzorno oviranim: reference prijavitelja na tem področju.

**7 Razpoložljiva sredstva**

Okvirna višina razpoložljivih sredstev, namenjenih za projektni razpis za leto 2025, je **232.439,00 EUR** oziroma toliko, kot je zagotovljenih sredstev na proračunski postavki »131118 – Programske vsebine in razvoj tehnične infrastrukture za senzorno ovirane« v sprejetem proračunu za leto, v katerem se izvaja razpis**.**

Izvedba postopka javnega razpisa z oznako JPR-SO-2025 je vezana na proračunske zmožnosti ministrstva, pristojnega za kulturo. Če pride do sprememb v državnem proračunu ali finančnem načrtu ministrstva, ki neposredno vplivajo na izvedbo javnega razpisa, je ministrstvo dolžno ukrepati v skladu s spremembami v državnem proračunu oziroma finančnem načrtu ministrstva.

Če se obseg sredstev za javni razpis z oznako JPR-SO-2025 zmanjša toliko, da ne zagotavlja izpolnitve ciljev javnega razpisa, lahko ministrstvo postopek javnega razpisa ustavi oziroma v primeru že zaključenega izbora projektov zniža obseg sofinanciranja, spremeni ali prekine že sklenjene pogodbe o financiranju in izvedbi projektov.

Če se poveča obseg sredstev javnega razpisa z oznako JPR-SO-2025, lahko ministrstvo v primeru že zaključenega izbora projektov zviša obseg sofinanciranja že odobrenih projektov in spremeni oziroma dopolni že sklenjene pogodbe o financiranju in izvedbiprojektov.

**8 Obdobje za porabo dodeljenih sredstev**

Dodeljena proračunska sredstva morajo biti porabljena v proračunskem letu 2025 v skladu z določbami Zakona o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2025 in 2025 (ZIPRS2425).

**9 Rok razpisa**

Razpis je odprt od **17. 1.** do **17. 2. 2025.**

**10 Razpisna dokumentacija**

Razpisna dokumentacija obsega:

* besedilo razpisa in
* prijavni obrazec.

**11 Rok in način prijave na javni razpis**

**Vloga mora biti izpolnjena in oddana v elektronski obliki na spletnem obrazcu, ki je dostopen na naslovu** [**http://ejr.ekultura.gov.si/ejr-web**](http://ejr.ekultura.gov.si/ejr-web)**.**

Vlogo na javni razpis oddate kot elektronsko izpolnjen spletni obrazec, ki ga podpišete.Prijaviteljem svetujemo, da prijav ne oddajajo zadnji dan razpisnega roka, ker lahko pride do preobremenjenosti strežnika.

Na javnem razpisu lahko z istim projektom kandidira le en prijavitelj. Če bo več prijaviteljev na javnem razpisu kandidiralo z istim projektom, bodo zavržene vse vloge.

**Oddaja elektronsko podpisane vloge**

Vlogo oddate na prijavnem obrazcu v spletni aplikaciji eJR na naslovu <http://ejr.ekultura.gov.si/ejr-web>. Podpišete jo s kvalificiranim digitalnim potrdilom ali mobilno identiteto smsPASS.

Vlogo odda **zakoniti zastopnik oziroma pooblaščena oseba prijavitelja**.

Elektronsko podpisana vloga se šteje za pravočasno, če je izpolnjena, digitalno podpisana in oddana v spletni aplikaciji eJR do vključno 17. 2. 2025 do 24. ure.

**Oddaja lastnoročno podpisane vloge**

Če prijavitelj nima digitalne identitete za elektronsko podpisovanje, vlogo na javni razpis kljub temu odda na prijavnem obrazcu v spletni aplikaciji eJR na naslovu: http://ejr.ekultura.gov.si/ejr-web, nato pa jo natisne in lastnoročno podpiše. Lastnoročno podpisan izvod vloge mora biti vsebinsko popolnoma enak elektronsko oddani vlogi. Ob morebitnih razlikah se upošteva elektronska različica.

Prijavitelji morajo uporabiti izključno obrazce iz razpisne dokumentacije, ki se ne smejo spreminjati.

Natisnjena in lastnoročno podpisana vloga mora biti najkasneje **17. 2. 2025** poslana priporočeno po pošti na naslov Ministrstvo za kulturo, Maistrova 10, 1000 Ljubljana, ali osebno oddana v vložišču ministrstva na navedenem naslovu.

Vloga mora biti oddana v ovojnici, opremljeni z A4-dokumentom »Kuverta« (ki jo prijavitelj natisne iz aplikacije) z vsemi potrebnimi podatki (naslov, oznaka razpisa in navedba prijavitelja).

Vse obvezne priloge, določene v razpisni dokumentaciji oziroma besedilu razpisa, je treba priložiti le v spletnem obrazcu in jih ni treba pošiljati še v fizični obliki.

Vloga se bo štela za pravočasno, če bo oddana na prijavnem obrazcu v spletni aplikaciji eJR in bo:

* poslana po pošti s priporočeno poštno pošiljko do vključno 17. 2. 2025,
* poslana po pošti z navadno poštno pošiljko ter bo v vložišče ministrstva prispela do vključno 17. 2. 2025,
* osebno oddana v vložišču ministrstva v poslovnem času, do vključno 17. 2. 2025.

Prijavitelje opominjamo, da vlogo pravočasno oddajo v spletni aplikaciji, ker je podpisano vlogo treba pravočasno, torej do izteka roka, oddati tudi v pisni obliki.

**Nepravočasne vloge bodo zavržene.**

Oddaja vloge pomeni, da se prijavitelj strinja z vsemi pogoji in merili razpisa. Prijavitelj z oddajo vloge prav tako dovoljuje objavo in obdelavo osebnih podatkov z namenom vodenja razpisa, objave rezultatov razpisa na spletni strani ministrstva, za znanstvenoraziskovalne in statistične namene, skladno z zakonom, ki ureja dostop do informacij javnega značaja, in zakonom, ki ureja varstvo osebnih podatkov.

Dopolnjevanje in spreminjanje vlog sta možna le v razpisnem roku.

**12 Izločitev vlog**

Vloge, ki ne bodo oddane **v elektronski obliki na spletnem obrazcu**, bodo s sklepom zavržene.

Za **prepozno** bo štela elektronsko podpisana vloga (oziroma dopolnitev ali sprememba), ki ne bo izpolnjena, digitalno podpisana in oddana v spletni aplikaciji eJR do vključno 17. 2. 2025 do 24. ure.

Za **nepopolno** se bo štela vloga, ki ni v celoti izpolnjena v slovenskem jeziku, in vloga, ki ne bo vsebovala vseh obveznih sestavin, ki jih zahteva besedilo razpisa in razpisne dokumentacije. Za nepopolno se bo štela tudi vloga, ki bo na razpis prispela kot formalno nepopolna in je prijavitelj po formalnem pozivu ne bo dopolnil v zahtevanem petdnevnem roku.

Za **neupravičeno osebo** se bo štel prijavitelj, katerega vloga ne bo izpolnjevala splošnih in posebnih pogojev, določenih v besedilu razpisa. Izpolnjevanje pogojev se bo ugotavljalo na osnovi obveznih dokazil in vloge prijavitelja.

**13 Vpogled v razpisno dokumentacijo**

Zainteresirane osebe se lahko v času odprtega razpisa seznanijo z razpisno dokumentacijo na spletnem naslovu Ministrstva za kulturo na naslednji povezavi:

<https://www.gov.si/drzavni-organi/ministrstva/ministrstvo-za-kulturo/javne-objave/>

**14 Odpiranje vlog**

Ministrstvo za kulturo bo po odpiranju vlog iz nadaljnjega postopka izločilo vse prepozne vloge in vloge, ki jih ne bo vložila upravičena oseba.

Odpiranje prispelih vlog bo potekalo v prostorih Ministrstva za kulturo Republike Slovenije, Maistrova 10, 1000 Ljubljana, po poteku roka za oddajo vlog. Odpiranju prispelih vlog lahko prisostvuje prijavitelj oziroma njegov predstavnik. Datum odpiranja prispelih vlog bo objavljen na spletni strani ministrstva.

Vlogo, ki ni pravočasna ali je ni vložila upravičena oseba, se zavrže s sklepom.

Če je vloga formalno nepopolna, bo prijavitelj pisno pozvan, da jo dopolni. Prijavitelj mora vlogo dopolniti v petih (5) dneh od vročitve poziva k dopolnitvi.

Če prijavitelj vloge ne dopolni v zahtevanem roku, se vlogo zavrže s sklepom.

**15 Odločitev o izboru**

Ministrstvo bo prijavitelje o izidih razpisa obvestilo najpozneje v dveh mesecih po zaključku odpiranja in dopolnjevanja vlog.

Na podlagi predloga strokovne komisije ministrica o vsaki formalno ustrezni vlogi, prispeli na javni razpis, izda odločbo, s katero odloči o odobritvi ter deležu sofinanciranja ali o zavrnitvi sofinanciranja projekta.

Z izbranimi prijavitelji se na podlagi odločb o odobritvi sofinanciranja sklenejo pogodbe o financiranju in izvedbi projektov.

Prijavitelj lahko v 30 dneh od vročitve odločbe vloži tožbo na Upravno sodišče Republike Slovenije. V skladu s petim odstavkom 94. člena ZUJIK je vložitev tožbe dovoljena zaradi bistvenih kršitev postopka, izbire izvajalca, ki ne izpolnjuje pogojev, oziroma očitne kršitve kriterijev vrednotenja in ocenjevanja. Vložena tožba ne zadrži podpisa pogodb z drugimi izbranimi prijavitelji.

Rezultati javnega razpisa bodo objavljeni na spletni strani ministrstva <https://www.gov.si/drzavni-organi/ministrstva/ministrstvo-za-kulturo/javne-objave/>.

**16 Pristojni uslužbenec za dajanje informacij in pojasnil**

Pristojni uslužbenec za dajanje informacij in pojasnil je Skender Adem, telefon: +386 (1) 369 5985, elektronska pošta: skender.adem@gov.si.

Uradne ure: ponedeljek in petek od 9. do 12. ure ter sreda od 9. do 12. ure in od 14. do 16. ure.

 Dr. Asta Vrečko

 ministrica