**AVDICIJSKI PROGRAM – SAKSOFON**

**Kandidati morajo sami poskrbeti za klavirsko spremljavo.**

**Prva etapa:**

Jacques Ibert: Concertino da camera

**Druga etapa:**

Henry Tomasi: Koncert za saksofon in orkester

* 2. stavek (Giration, Touruoyaut)

Orkestrski parti:

Tenor saksofon:

1. Johann Strauss: Die Fledermaus

* od začetka do številke 13
* od številke 316 do konca

1. Dmitrij Šostakovič: Jazz suite

* Dance I od začetka do črke B
* Dance II od črke E do črke G
* Finale od črke B do črke D

1. Nejc Bečan: Walking by

* od črke A do črke F

1. Duke Ellington: It don't mean a thing
2. Jože Privšek: Veselju naproti

Bariton saksofon:

1. Kevin Day: Concerto for wind ensemble

* od številke 17 do številke 55
* od številke 196 do številke 240

1. Nejc Bečan: Walking by

* od črke D do črke F

1. Leonard Berstein: Symphonic dances from West side story

* od številke 404 do številke 430
* od številke 656 do številke 666

1. Count Basie, Sammy Nestico/ arr. Nejc Bečan: Ya gotta try harder

* od črke B do črke C
* od črke I do črke M