

URAD REPUBLIKE SLOVENIJE ZA INTELEKTUALNO LASTNINO

Urad Republike Slovenije za intelektualno lastnino (v nadaljevanju Urad) izdaja na podlagi tretjega odstavka 189. člena Zakona o avtorski in sorodnih pravicah (Uradni list RS, št. 21/95, v nadaljevanju ZASP) in na zahtevo za izdajo začasnega dovoljenja za kolektivno uveljavljanje avtorskih pravic v primeru kableske retransmisije avtorskih del, ki jo je vložilo Združenje skladateljev, avtorjev in založnikov za zaščito avtorskih pravic Slovenije, Tržaška 34, Ljubljana, Slovenija, naslednje

ZAČASNO DOVOLJENJE

Združenju skladateljev, avtorjev in založnikov za zaščito avtorskih pravic Slovenije se začasno dovoli kolektivno uveljavljanje avtorskih pravic v primeru kableske retransmisije audiovizualnih del.

Zčasno dovoljenje velja do ustanovitve kolektivne organizacije imetnikov pravic na audiovizualnih delih.

Obrazložitev

Urad je dne 5.7.2000 prejel zahtevo za izdajo začasnega dovoljenja za kolektivno uveljavljanje avtorske pravice v primeru kableske retransmisije audiovizualnih del. Združenje skladateljev, avtorjev in založnikov za zaščito avtorskih pravic Slovenije (v nadaljevanju SAZAS) v svoji vlogi navaja, da so se 17.9.1998 začela pogajanja med predstavniki Združenja kableskih operaterjev in imetnikov pravic na področju kableske retransmisije, in sicer: AGICOA (Združenje za mednarodno kolektivno uveljavljanje audiovizualnih del), VPRT (Združenje zasebnih televizij in telekomunikacij), EBU (Zveza evropskih RTV organizacij) in SAZAS. V času pogajanj so predstavniki Združenja kableskih operaterjev izrazili željo, da bi podpisali skupno pogodbo, ki bi sočasno urejala avtorske in sorodne pravice. Pogajanja so trajala do 4.3.1999, ko so imetniki pravic in Združenje kableskih operaterjev podpisali memorandum o ureditvi avtorskih in sorodnih pravic za televizijske in radijske programe, retransmitirane v kableskih sistemih v Sloveniji. Memorandum vsebuje med drugim tudi določilo, da je SAZAS pooblaščen zastopnik zgoraj navedenih imetnikov pravic. V začetku leta 2000 je SAZAS podpisal ločene pogodbe s članicami Združenja kableskih operaterjev in večina kableskih operaterjev že izpolnjuje obveznosti iz naslova kableske retransmisije avtorskih del. Vložnik je predložil pooblastila imetnikov pravic in memorandum o ureditvi avtorskih in sorodnih pravic za televizijske in radijske programe, ki so retransmitirani v kableskih sistemih v Republiki Sloveniji.

Na podlagi poziva Urada št. 800-3/00-2 je SAZAS dne 8.12.2000 dopolnil svojo vlogo s pojasnili, katere pravice ureja pogodba, sklenjena med SAZAS-om in kableskimi operaterji, ter natančno, na katera avtorska dela se vloga za začasno dovoljenje nanaša. Iz pojasnila izhaja, da so pogodbeno urejene pravice radiodifuznih organizacij, pravice producentov audiovizualnih del, ki so vključena v televizijske programe in jih štiti AGICOA, ter avtorske pravice za avtorska dela, vključena v televizijske programe. Vloga za začasno dovoljenje pa se nanaša le na kablesko retransmisijo audiovizualnih del.



URAD REPUBLIKE SLOVENIJE ZA INTELEKTUALNO LASTNINO

ZASP v 147. členu v primeru kableske retransmisije določa obvezno kolektivno uveljavljanje avtorskih del, razen pri lastnih oddajanjih RTV organizacij, ne glede na to, ali gre za njihove lastne pravice ali pa so bile pravice prenesene na njih od drugih imetnikov pravic. Za področje avdiovizualnih del v Sloveniji kolektivna organizacija še ni bila ustanovljena. Zaradi zakonsko določenega obveznega uveljavljanja avtorskih del v primeru kableske retransmisije, avtorji avdiovizualnih del oziroma imetniki pravic svojih pravic ne morejo uveljaviti, saj individualno uveljavljanje ni dovoljeno. Po tretjem odstavku 189. člena ZASP lahko Urad izda začasno dovoljenje za kolektivno uveljavljanje določenih oseb pravni osebi, ki ne izpolnjuje pogojev iz 149. člena ZASP, če se v enem letu od njegove uveljavitve ne ustanovijo ustrezne kolektivne organizacije.

SAZAS je kolektivna organizacija skladateljev, avtorjev in založnikov s področja glasbe, ki ji je bilo dovoljenje za kolektivno uveljavljanje pravic s tega področja izdano z določbo št. 800-3/96 dne 12.3.1998. Dovoljenje še ne nanaša na kolektivno uveljavljanje pravic glede avdiovizualnih del. AGICOA, EBU in VPRT, kot imetniki avtorskih in sorodnih pravic, so pooblastili SAZAS za pogajanja in podpis pogodb s kableskimi operaterji glede ureditve pravic kableske retransmisije avdiovizualnih del. Pogodbe med SAZAS-om in posameznimi kableskimi operaterji, člani Združenja kableskih operaterjev Slovenije, so bile podpisane v začetku leta 2000 in večina slovenskih kableskih operaterjev že izpolnjuje obveznosti iz naslova kableske retransmisije avtorskih del.

Urad ocenjuje, da je SAZAS s svojim načinom delovanja in organiziranostjo, sposoben začasno zastopati nosilce pravic avdiovizualnih del in skrbeti za uveljavljanje njihovih pravic v primeru kableske retransmisije avdiovizualnih del. Zato je SAZAS-u v skladu s tretjim odstavkom 189. člena ZASP izdal začasno dovoljenje za kolektivno uveljavljanje pravic v primeru kableske retransmisije avdiovizualnih del.

Začasno dovoljenje velja dokler imetniki pravic na avdiovizualnih delih ne ustanovijo svoje kolektivne organizacije.

S tem je izrek odločbe utemeljen.

Pouk o pravnem sredstvu:

Zoper to odločbo je v roku petnajstih (15) dni od dneva njenega prejema dovoljena pritožba na Vlado Republike Slovenije.

Številka: 800-3/00-3

Datum: 24.1.2001




Erik Vrenko
DIREKTOR

Odločbo vročiti:

- vložniku zahteve na naslov za dopisovanje, s povratnico
- arhivu, tu